

خارج از حربه کدام عطر دل شما رو برد؟!

امتحان بوی عطرها

وقتی به عطرفروشی رفتید، هر بار بیش از دو سه نوع عطر را امتحان نکنید. چون بعد از چند دقیقه شامه شما از تشخیص میزان احساس تان نسبت به عطرهای آخری عاجز می‌شود. تازه سگمه‌های عطرفروش را که جعبه سی چهل عطر و ادکلن را برای شما باز کرده و روی پیش خوان گذاشته، نمی‌بینید؟!

یک راه تشخیص سلیقه‌ها

شاید این یک تجربه شخصی باشد و به طور کامل درباره همه افراد صدق نکند، اما در بسیاری موارد، این طور به نظر رسیده است که افراد مایل به چاقی یا چاق، یا افرادی که غذای گرم و شیرین و یا سبز و شیرینی‌جات را دوست دارند، به عطرهای شیرین و افراد لاغر یا کسانی که به غذاها و خوراکی‌های تند و شور و ترشی‌جات علاقه دارند به عطرهای سرد و تلخ بیشتر تمایل دارند.

عطر، روی پوست نه لباس

گفتم عطر باید روی پوست جواب بدهد. دقیقاً کجا؟ چند نقطه از بدن هست که دارای نیض است: پشت گوش‌ها در قسمت زیر آن و کنارهای بینی و مج دست و مج پا. گردن هم هست ولی سعی کنید به گردن تنیز چون پوست گردن مقداری حساس است. همان کنارهای بینی و پشت گوش و نیض مج دست از همه مناسب‌تر است. ضربان نیض باعث می‌شود که رایحه عطر بیشتر در هوا پخش شود. اگر به فاصله ساده و بازو، یعنی میان آرنج و یا پشت زانوی پا و کنار قوزک پا نیز دقت کنید، آنجا نیز یک نیض هست و مناسب زدن عطر.

در تابستان

در گرما یا تابستان، از عطرهای سرد و به میزان بیشتر استفاده کنید. الکل موجود در ادکلن‌های مختلف در گرما سریع تبخیر می‌شود. احساس خنکی و سردی عطر نیز برای دیگران خوشایند است. چند نکته امنیتی!

سعی کنید اسپری و ادکلن‌ها تا حد امکان به موی سر شما نباشد. آن طور که می‌گویند و احتمالاً درست باشد، برخی ترکیبات موجود در آن ممکن است باعث سفیدی زودرس موی سر شما شود. شیشه‌های عطر و ادکلن خود را پشت پنجه و جلوی نور آفتاب قرار ندهید. مخصوصاً اگر شیشه آنها شفاف و سفید یا غیررنگی است.

عطر مخصوص!

همیشه سعی کنید یک یا حداقل دو نوع عطر یا ادکلن مخصوص به خود داشته باشید. وقتی احساس کردید آن یک یا دو نوع عطر با شما سازگار بودند و خودتان و دیگران از آن راضی بودید، سعی کنید آن عطرها را به عنوان «شاخه» یا معرف و یکی از نشانه‌های شناسایی خود حفظ کنید و تهی از آن استفاده کنید. استفاده از عطر و ادکلن‌های مختلف، زیاد خوشایند نیست و حتی شاید برخی از آن‌ها با پوست شما سازگار نباشد. می‌توانید به جای خرید شیشه‌های بزرگ عطر، از اشانتیون‌های کوچک و ارزان قیمت شروع کنید و لازم نیست شیشه بزرگ صد سی سی و گران قیمت بخرید که بعداً متوجه شوید به درد نمی‌خورد!

عطر برای خود یا دیگران

یادتان باشد که شما «عطر را به خاطر دیگران می‌زنید». چون بعد از چند دقیقه، به خاطر عادت به آن، دیگر بوی نمی‌شوند. پس عطر برای ایجاد احساس بهتر نسبت به شما در نظر دیگران است. در هر شغل و سمتی که هستید، عطر را فراموش نکنید.

بانوان معطر

در صفحه خارج از تحریریه، گفتن این نکته خارج از موضوع ولی مرتبط با آن را هم لازم دانستیم. این که: طبق فنای علماء برای بانوان، استفاده از عطر و مواد خوشبوکننده در بیرون از منزل وقتی که اسباب جلب توجه نامحرمان را فراهم کند، حرام است. البته فراموش نکنید که معطّر کفردن خود برای خوشایندی همسر و در هنگام نیاز فضیلیتی بی کران دارد.

بلدید از عطر استفاده کنید؟!

بسیاری از مردم فکر می‌کنند که عطرها و ادکلن‌های گران قیمت، مرغوب‌تر و خوشبوترند. این فکر از جهاتی غلط است. هر کسی می‌تواند با هزینه‌ای اندک، عطر مناسب خود را بخرد و از آن هم راضی باشد. عطر یا ادکلن مرغوب و گران قیمت هم خوب است اما وقتی با بدن شما سازگار نباشد، فایده‌ای ندارد.

این نکته، مطمئناً دیدگاه شما را نسبت به استفاده از عطر و ادکلن عوض خواهد کرد. چرا گفتم سازگاری با بدن شما؟ عبارت دقیق‌تر، «سازگاری با پوست شما» است. بسیاری از مردم طرز استفاده غلطی از ادکلن و عطرها دارند. آن‌ها را به لباس خود می‌زنند! نمی‌دانم شاید عطرهای مخصوص لباس هم وجود داشته باشد ولی مسئله این است که عطر باید روی پوست جواب بدهد. ما دکتر پوست نیستیم ولی به تجربه دریافت‌هایم که پوست افراد با یکدیگر متفاوت است. شاید بوی بدن افراد، مانند خطوط سرانگشتان، مخصوص همان فرد باشد. بنابراین هر عطری احتمال دارد روی پوست افراد مختلف، واکنش‌های شیمیایی متفاوت و در نتیجه، بازتاب مختلفی داشته باشد. در اصطلاح علمی میزان اسیدی بودن یا قلیایی بودن پوست افراد متفاوت است.

عطرها چه بویی دارند؟

ما مجبوریم از همان معیار چشایی برای شناسایی نوع بوی عطر استفاده کنیم: شیرین، تلخ، ترش. چند رهبری دیگر مانند انواع رایحة گل‌ها یا میوه‌ها یا حتی بوی چوب درختان و شکلات و توتون نیز وجود دارد، ولی این سه نوع رایحه به اضافه «سرد» و «گرم»، ساده‌ترین معیارهای ما برای شناسایی عطرها هستند. علاوه بر صفات «تند» و «مالایم»، شاید بشود صفات‌های «سنگین» یا «سیک» را هم به کار برد.

برخی از عطرها ترکیبی از این سه رایحه، به اضافه سردی و گرمی هستند، مثلاً عطرهای گرم و شیرین یا سرد و تلخ یا تندر و شیرین با تندری و ملایم‌ترين‌های مختلف.

عطرهای گرم و شیرین و تلخ، مناسب برای فصول سرد یا مناطق سردسیر؛ عطرهای سرد و تلخ یا ترش، مناسب برای فصول گرم یا مناطق گرم‌سیر و مجالس دوستانه؛ عطرهای تندر از هر نوع برای میهمانی‌ها و مجالس است.

چند توصیه درباره استفاده از خوشبوکننده‌ها

نام عطرها

به نام‌های معروف زیاد توجه نکنید. چه بسا یک عطر یا ادکلن کمتر معروف از نظر تجارتی، موجب رضایت شما شود. تقریباً در بازار ایران هم اینک به حدی نمونه‌های بدلتی و تقلبی از مارک‌های معروف ساخته شده که تشخیص آن واقعاً دشوار است. مگر این که به فروشنده که باید خود کارشناس باشد، کاملاً اطمینان داشته باشد که مثلاً ادکلن محبوب شما به جای فرانسه در یکی از کارگاه‌های زیرزمینی دویی یا پاکستان پر نشده باشد!

سلیقه شما

شما می‌توانید طبق سلیقه یا ذاته بیوایی خود، انتخاب کنید که چه نوع عطرهایی را می‌بینید؟ آیا عطرهای گیاهی با منابع گل‌ها، درختان، صمغ درختان، دانه‌ها و میوه‌ها را دوست دارید یا عطرهایی با منابع حیوانی نظیر مشک که از آهو گرفته می‌شود یا عنبر که از نهنگ عنبر به دست می‌آید یا منابع و فراورده‌های آلو و نفتی، به کلمات و نوع رایحه‌ای که معمولاً روی جعبه یا شیشه‌ها نوشته می‌شود، بیش از زیبایی و ظاهر شیشه توجه کنید.

